



CRITERIS DE QUALIFICACIÓ MÚSICA DEPARTAMENT ARTÍSTIC – 1r D' ESO

MATERIAL

-Carpeta d'anelles amb separadors (que utilitzaran també amb altres assignatures), amb fulls amb pentagrames.
-Ordinador i auriculars
-Instrument

LLIBRES DE TEXT/DIGITALS/LECTURES OBLIGATÒRIES

Llibre de text digital *Música I* – Editorial Casals
ISBN digital: 978-84-218-5519-5

CRITERIS D'AVUACIÓ (TRIMESTRALS I FINALS)

Dimensió percepció i escolta	C1. Utilitzar estratègicament els elements dels llenguatges visual, musical i corporal per analitzar les produccions artístiques. C2. Mostrar hàbits de percepció reflexiva i oberta de la realitat sonora i visual de l'entorn natural i cultural.
Dimensió expressió, interpretació i creació	C3. Interpretar música de forma individual i col·lectiva utilitzant la veu, els instruments, el cos i les eines tecnològiques. C5. Compondre amb elements dels llenguatges artístics utilitzant eines i tècniques de cada àmbit. C6. Experimentar i/o improvisar amb instruments i tècniques dels llenguatges artístics. C7. Desenvolupar projectes artístics disciplinaris o transdisciplinaris tant personals com col·lectius.
Dimensió societat i cultura	C8. Valorar amb respecte i sentit crític les produccions artístiques en els seus contextos i funcions. C9. Gaudir de les experiències i creacions artístiques com a font d'enriquiment personal i social. C10. Fer ús del coneixement artístic i de les seves produccions com a mitjà de cohesió i d'acció prosocial.

- Exàmens (escrits, d'interpretació) – 40%
- Activitats (deures, projectes, presentacions, activitat d'interpretació)– 40%
- Actitud – 20%
- 7 sessions sense material: es suspèn el trimestre

- Es realitzaran com a mínim dos exàmens per trimestre.
- En els exàmens de recuperació es podrà obtenir, com a màxim, un assoliment suficient

Aquesta recuperació es durà a terme de forma continuada durant el mateix trimestre sempre que l'alumne/a ho sol·liciti o bé als exàmens de juny



AVALUACIÓ FINAL:
la mitjana de: exàmens activitats actitud
OBSERVACIONS